

Вариант 1**Пояснения****к варианту контрольных измерительных вариантов единого
государственного экзамена 2021 года
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

Назначение предложенного варианта заключается в том, чтобы дать возможность общественности составить представление об экзаменационных заданиях. Задания, включенные в вариант, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью экзаменационных вариантов в 2021 г. Полный перечень элементов содержания приведён в Кодификаторе. Образец полной экзаменационной работы представлен в демонстрационном варианте и опубликован на сайте Федерального института педагогических измерений (www.fipi.ru).

Инструкция по выполнению работы

Работа содержит 3 задания. На выполнение работы отводится 30 минут.

Ответами к заданиям 1 и 2 являются последовательность цифр (чисел), слово или несколько слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите по приведённому ниже образцу в бланк ответов № 1.

КИМОтвет: 1 2 4.1 2 4

Бланк

Ответ: СКАЗАТЬПРОИЗНЁС.СКАЗАТЬПРОИЗНЁС

Задание 3 представляет собой сочинение по прочитанному тексту. Это задание выполняется на бланке ответов № 2.

Все бланки ЕГЭ заполняются яркими чёрными чернилами. Допускается использование гелевой или капиллярной ручки.

При выполнении заданий можно пользоваться черновиком. Записи в черновике, а также в тексте работы не учитываются при оценивании ответов.

Баллы, полученные Вами за выполненные задания, суммируются. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий и набрать наибольшее количество баллов.

После завершения работы проверьте, чтобы ответ на каждое задание в бланках ответов № 1 и № 2 был записан под правильным номером.

Желааем успеха!

Прочтите текст и выполните задания 1–3. Ответами к заданиям 1 и 2 являются последовательность цифр (чисел), слово или несколько слов. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

(1) Солдаты лежали за деревьями, в кустах, в высокой траве и слушали, напряжённо всматривались в ясный утренний воздух, лишь местами темневший от дыма и земной пыли.

(2) О, как хороша была в эти минуты земля! (3) Как благостны казались людям её тяжёлые складки, жёлтые пригорки, овражки, поросшие репейником и пыльными лопухами, лесные ямы. (4) Какой чудесный запах шёл от земли: лиственной прели, сухой пыли и влажной лесной сырости, запах мирного праха и грибов, сухих ягод и многократно превышшего и вновь высыхавшего хвороста. (5) Ветер приносил с поля тёплый и печальный запах вянущих цветов и сохнувших трав; в полуутёме леса, внезапно пронзаемой солнечным светом, вдруг пыльной радугой вспыхивала увлажнённая росой паутина, словно веяло своим дыханием чудо спокойствия и мира.

(6) Вот лежит, уткнувшись лицом в землю, Родимцев. (7) Спит он, что ли? (8) Нет, его глаза внимательно смотрят в землю, на стоящий подле куст шиповника. (9) Он шумно дышит, втягивает в себя запах земли. (10) Он смотрит с интересом, жадно и почтительно на дела, происходящие вокруг него: муравьи колонной идут неясным для человеческого глаза трактом, волокут сухие травинки, палочки. (11) «Может быть, у них тоже война, — думает Родимцев, — вот и ползут колонны мобилизованных на строительство рвов и укреплений. (12) Или это хозяин ставит себе новый дом, и тянутся плотники, штукатуры на работу...»

(13) Огромен мир, который видят его глаза, чует ухо, втягивают с воздухом ноздри. (14) Аршин земли на опушке леса, куст шиповника. (15) Как велик этот аршин земли! (16) Как богат этот отцветший куст! (17) По сухой земле молнией прошла трещина, муравьи проходят по мосту, в строгом порядке один за другим, а по ту сторону трещины терпеливо выжидают встречные. (18) Божья коровка, толстая, в красном сарафане, мечется, ищет перехода. (19) Ох ты! (20) Полевая мышь блеснула глазом, привстала на задние лапки и прошуршила среди травы, словно и не было её здесь. (21) Подул ветер, и трава гнётся, пригибается, каждая по-своему: одна покорно, быстро ложится к земле; другая упрямо, сердито дрожит, топорщится своим бедным тощим колосом — воробышним житом. (22) А на кусте шевелятся ягоды шиповника — жёлтые, красноватые, закалённые солнцем, словно глина огнём. (23) Давно уже, видно, брошенная хозяином паутина мотается на ветру, в ней запутались сухие листья, кусочки коры,

в одном месте она обвисает под тяжестью свалившегося в неё жёлудя.

(24) Она похожа на невод, выброшенный на берег после гибели рыбака.

(25) Игнатьев задумчиво говорит товарищу:

— Слышал я, как-то два лейтенанта-зенитчика между собой говорили.

(26) Вот, говорят, война идёт, а кругом сады, птицы поют, им вроде и дела нет до наших дел. (27) Вот я всё думаю: это неправильно, не увидели лейтенанты сути. (28) Война эта всей жизни коснулась. (29) Ты возьми лошадей — чего только не терпят! (30) Или, помню, стояли мы в Рогачёве: там все собаки по тревоге в погреба лезли, одну я приметил — собачат в щель прятала, а как налёт кончится — обратно гулять выводила. (31) Ну, а птица — гуси, куры, индюшки, — разве они от немца не терпят? (32) И тут, кругом, в лесу, я примечаю, птицы пугаться стали — чуть самолёт летит, тучей поднимаются, галдят, шумят, мечутся. (33) Сколько леса пропало! (34) Сколько садов! (35) Или вот я сейчас подумал: идёт бой на поле, мы тут залегли, под тысячу человек, — у всех этих муравьёв да комарей кувырком вся жизнь пошла. (36) А если немец газ пустит, а мы ему в ответ — тут же по всем лесам да полям жизнь перевернётся: и до мышей, и до ежей, до всех война доберётся, начнёт козявка иль птица задыхаться, куда ей деться?

(37) Он приподнялся и, глядя на товарищей, сказал с весёлой печалью:

— Ох, и хорошо, ребята! (38) Ведь только в такой день и поймёшь: вот, кажется, тысячу лет бы так пролежал — и не наскучило бы.

(По В.С. Гроссману*)

* **Василий Семёнович Гроссман** (1905–1964) — советский писатель, журналист, военный корреспондент.

1

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

- 1) В словах, с которыми Родимцев обратился к солдатам, лежавшим за деревьями, в кустах, в траве, звучала радость.
- 2) Игнатьев разговаривал с Родимцевым о красоте природы в предзакатный час.
- 3) Уткнувшись лицом в землю Родимцев не спит, а наблюдает за тем, что происходит в природе.
- 4) Игнатьев, пересказав своему товарищу разговор лейтенантов-зенитчиков, выразил несогласие с их представлениями о влиянии войны на природу.
- 5) Наблюдение за колонной муравьёв подталкивает Игнатьева к размышлениям о судьбе насекомых в годы войны.

Ответ: _____.

2

Из предложений 23–28 выпишите один фразеологизм.

Ответ: _____.

Для ответа на это задание используйте БЛАНК ОТВЕТОВ № 2.

3

Напишите сочинение по прочитанному тексту.

Сформулируйте одну из проблем, **поставленных** автором текста.

Прокомментируйте сформулированную проблему. Включите в комментарий два примера-иллюстрации из прочитанного текста, которые важны для понимания проблемы исходного текста (избегайте чрезмерного цитирования). Дайте пояснение к каждому примеру-иллюстрации. Укажите смысловую связь между примерами-иллюстрациями и проанализируйте её.

Сформулируйте позицию автора (рассказчика).

Сформулируйте и обоснуйте своё отношение к позиции автора (рассказчика) по проблеме исходного текста.

Объём сочинения – не менее 150 слов.

Работа, написанная без опоры на прочитанный текст (не по данному тексту), не оценивается. Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается 0 баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.